

VINTERBYGG-seminarum vid ESI 2025-12-05-06

Medverkande är bl.a. Björn Ogdal,
Sigurd Sahlström, Per-Ulf Allmo,
Bo Nilsson, Esbjörn Hogmark

Årets huvudtema är:
Nyckelharpans Estetik

Det 26:e

Vinterbyggseminariet på ESI

I Sverige har vi, via August Bohlin och Eric Sahlström, modifierat gammelharpan utseende till vår moderna 3-radiga nyckelharpa. Samtidigt har vi bibehållit både kontrabasharpan och silverbasharpan vad gäller spel och bygge; något som Unesco gillade.

Under seminariet kommer instrument av Bohlin, Sahlström och Hasse Gille förevisas och diskuteras ur olika aspekter.

Vi ska sedan ta upp vad som har skett med nyckelharpan efter att dessa tre herrar gått ur tiden. Traditionsförankring, helhetsintrycket, kroppform, ornamentik, förskönande utsmyckningar mm diskuteras.

Praktiskt tema kommer att vara tillverkning av en nyckel med betoning på nyckelhuvudet.

Trä och andra tillbehör såsom gitarmekanik och cello-finstämmare för nyckelharpor kommer att säljas till humana priser.

Mejla gärna dina önskemål till mig i förväg.

Bohlin 1947



Sahlström 1937



Sista anmälningsdag 19 november
Gå in på <http://esitobo.org/ansok/>
och fyll i ditt anmälningsformulär

Kostnader: Seminariedeltagande:	1200 kr
Kvällsfika, frukost, lunch, kaffe ingår.	
Tillkommer för övernattning i dubbelrum	500 kr,
(finns inga enkelrum i år)	
Vill man ha lakan tillkommer ytterligare	150 kr.

Information rörande måltider och inkvartering mm på institutet lämnas av Helena Insulander per telefon 0295 342 90, 0295 342 93 eller E-mail : helena.insulander@esitobo.org, 0295 342 93

Frågor om seminariets innehåll besvaras av Esbjörn Hogmark på 070 211 04 30 eller esbjorn@hogmark.com

Varmt välkommen/Esbjörn Hogmark

Fredagen den 5:e december

18:00	Incheckning med nyckelutlämning. För den som vill; Träff på Pizzerian i Tobo efter 18.00
19:30	Esbjörn Hogmark , introduktion och allmän info om vad som sker på lördagen.
20:00	Inproviserad underhållning av hugade kursdeltagare m.fl.
21:00	Kaffe . Vi tittar på varandras medhavda instrument, spelar, fikar, umgås och har trevligt.

Lördagen den 6:e december

08:00	Frukost
08:45	Iordningställande för utställning av medhavda instrument.
09:00	Esbjörn och Björn , Introduktion av seminariet där Intressanta nyckelharpsaktiviteter som ägt rum alltsedan Mästarbygg 2025 presenteras kort. Den tvååriga Distansbyggkursen som pågått sedan januari I år, Gille- & Nyckelharpstämman i Österbybruk samt diverse mindre stämmor såsom Valöstämman och nu senast Oktoberstämman helgen innan detta evenemang. Dessutom ett besökt vid Burg Fürsteneck i Tyskland 2025-10-09-12.
09:20	Esbjörn. Tradition, träkunkskap, handen, ögat och örat är vad som styr oss i vårt byggande. Vi tar en titt på vad August Bohlin och Eric Sahlsström egentligen gjorde. Vad var deras ideal? Hur gjorde Hasse Gille? Vad lärde han av sina föregångare? Vad har vi som håller på idag för målsättning? Vad har åstadkommits de senaste 10-20 åren när det gäller vår moderna 3-radiga harpa? Varför bygger man så annorlunda nere Europa?
10:15	Kaffe
10:35	Per-Ulf Berättar om sin kommande bok m.m.
10:55	Bosse Nilsson . Vad har skett och vad sker inom Föreningen Nyckelharpan?
11:15	I Instrumentverkstaden: Vi har gjort det förr men nu ska vi tälja den perfekta nyckeln . Ämnen delas ut och vi ska alla försöka gör en så fin nyckel med ett så vackert nyckelhuvud som möjlig. Detta kan följas av en allmän omröstning om "den vackraste nyckeln", Vi kan också öva på diverse ornamentering eller annat förskönande detaljarbete.
12:00	Lunch
13:00	Esbjörn Vi tittar på varandras nycklar och försöker oss på en utvärdering, ger varandra tips om förbättring av tillverkningsmetod mm.
13:15	Sigurd Sahlström . Provspelning av instrument vi tagit med oss. Vi lyssnar och bedömer.
15:00	Tillsammans tar vi upp några generella och mer specifika byggproblem. Vad har vi missat på vårt seminarium. Har vi några akuta frågor vi vill ha besvarade, kanske gällande ett bygge vi just håller på med? Vad ska vi ta upp nästa år?
15:30	Kaffe och avslutning.